



El uso del video en la docencia

XV Jornadas
CRAI REBIUN

TALLERES PARA EL
ÉXITO DE UN
CURSO EN LÍNEA
Madrid, 15 y 16 de
junio 2017

 **crue**
Universidades
Españolas
Red de Bibliotecas
REBIUN

 **UNED**  **BIBLIOTECA**



Hola, soy
Angel
Mancebo

Vamos a hablar de...

1. EL VIDEO Y LA DOCENCIA
2. FORMATOS
3. LOS MOOCS
4. LOS DERECHOS

1.

EL VIDEO Y LA DOCENCIA

Preguntas

¿Cuándo se puede usar el video?

Docencia tradicional. Audiovisuales en las aulas (virtuales)

MOOCS: Video como herramienta fundamental

Flipped Classroom

Preguntas

¿Cuándo se ha de generar material nuevo?

- La generación de un video profesional es costosa. Valorar.
 - Presentación asignatura. ¿Una cada curso? Dependerá
 - Material común de cada curso. El mismo sirve para varios cursos.
 - Presentación actividades
- **DIFERENCIA ENTRE MATERIAL PROPIO Y MATERIAL DE TERCEROS**

2.

FORMATOS

Preguntas

El formato estándar.

La videoclase

Preguntas

Grabación doméstica ¿es válida?

¿Cuándo se ha de generar material nuevo?

**Al ser más barata la producción, ¿se justifica
La grabación constante de videos domésticos?**

Preguntas

¿Qué es la videoclase online?

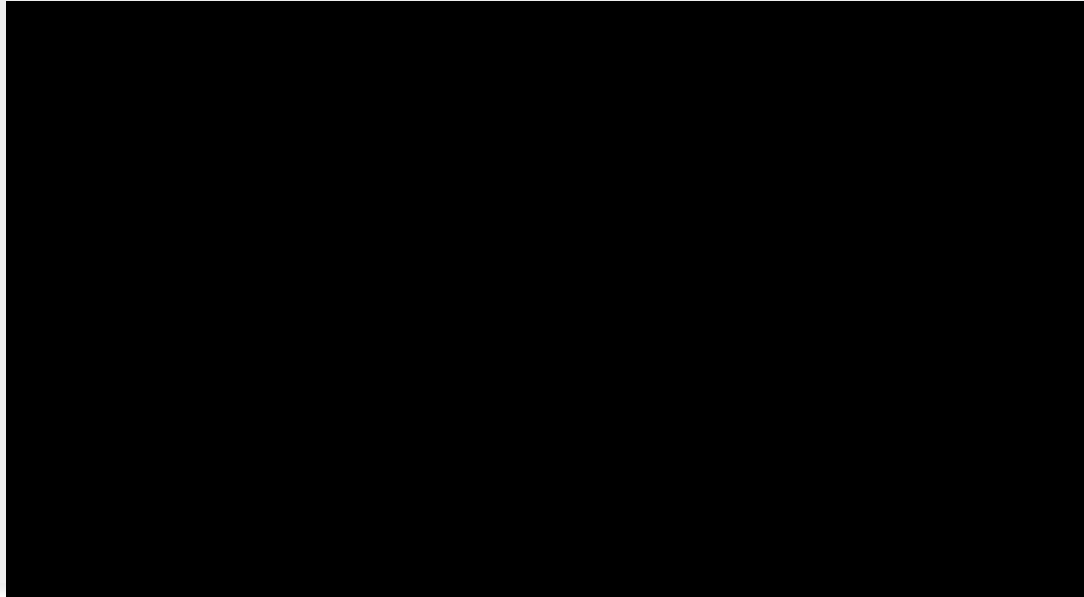
Preguntas

¿Qué es la videoclase online?

**MISMO TRATAMIENTO. REUTILIZAR VIDEOS
Y ACTUALIZAR CON VIDEOS NUEVOS**

Preguntas

¿Qué hay de la entrevista?



Preguntas

¿Qué hay de la entrevista?

- Tipos
 - Entrevista con 2 o más participantes, tipo debate
 - Entrevista con 2 participantes tipo TV
 - Entrevista con autopreguntas
- Puede ser material propio o de terceros
- Si es propio puede ser costoso (2 o más cámaras)

Preguntas

El reportaje



Preguntas

¿Qué hay del reportaje?

**ESTE MATERIAL ES REUTILIZADO. NO SE
GENERA MATERIAL NUEVO, PERO SÍ SE PUEDE
INCLUIR NUEVO MATERIAL APARECIDO.**

Preguntas

¿Sólo audio? Los podcast

(cuando los móviles eran pequeños y el vídeo no se contemplaba en ellos o para situaciones que no requieran atención visual)



Preguntas

¿Sólo audio? Los podcast

(cuando los móviles eran pequeños y el vídeo no se contemplaba en ellos o para situaciones que no requirieran atención visual)

**DE MUY SENCILLA CREACIÓN.
PERO SE PUEDE USAR MATERIAL DE TERCEROS**

3.

LOS MOOCS

Preguntas

Los MOOCS como alternativa



Preguntas

REUTILIZACION DE MATERIAL EN MOOCS

Generalmente los videos son reutilizados

4.

LOS DERECHOS

Preguntas

**Los derechos que generamos nosotros
Copyrights y Creative Commons**

Los derechos que usamos de terceros

MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN

Despídete aquí de tu audiencia...
...y deja tu dirección de correo aquí

XV Jornadas CRAI REBIUN

TALLERES PARA EL
ÉXITO DE UN CURSO
EN LÍNEA

Madrid, 15 y 16 de junio 2017



ELSEVIER



CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

SPRINGER NATURE